

	ক্রমিক সংখ্যা	গান	শিল্পী	গানের প্রকার	কোম্পানি
1.	গ২৮৬	আজ কেন বঁধু	গহরজান	বাংলাগান	GRAMAPHONE CONCERT RECOD
2.		পর কে দিয়ে প্রাণ	গহরজান	বাংলাগান	GRAMAPHONE CONCERT RECOD
3.	গ২৮৭	তোমারই বিরহে সহে	গহরজান	বাংলাগান	GRAMAPHONE CONCERT RECOD
	-----	ONE SIDE RECORDING	-----	-----	-----
4.	গ২৮৮	নিমেষের দেখা যদি	গহরজান	বাংলাগান	GRAMAPHONE CONCERT RECOD
5.		হরি বলে ডাক রসনা	গহরজান	বাংলাগান	GRAMAPHONE CONCERT RECOD
6.	গ২৮৯	মেয়ের শ্বশুর বাড়ি যাওয়া	গোপাল চন্দ্র সিংহরায়	কৌতুক নকশা	ZONOPHONE RECORDS
7.		ভিখারির চালাকি	গোপাল চন্দ্র সিংহরায়	কৌতুক নকশা	ZONOPHONE RECORDS
8.	গ২৯০	টেলিফোন বিদ্রাট	গ্রামাফোন ক্লাব	কৌতুক নকশা	H.M.V
9.		পেটে খেলে পিঠে সয়	গ্রামাফোন ক্লাব	কৌতুক নকশা	H.M.V
10.	গ২৯১	শ্রী শ্রী ভগবতী স্তোত্রম	গোবিন্দগোপাল+ মাধুরী মুখো.....	সংস্কৃত স্তোত্র	COLUMBIA RECORDS
11.		চন্দীস্তোত্র	গোবিন্দগোপাল+ মাধুরী মুখো.....	সংস্কৃত স্তোত্র	COLUMBIA RECORDS
12.	গ২৯২	বিশ্বরূপ দর্শন(গীতা)	গোবিন্দগোপাল+ মাধুরী মুখো.....	সংস্কৃত স্তোত্র	COLUMBIA RECORDS
13.		মহিষাসুর মর্দিনী (চন্দী)	গোবিন্দগোপাল+ মাধুরী মুখো.....	সংস্কৃত স্তোত্র	COLMBIA RECORDS
14.	গ২৯৩	মরী কি শোভে আজ ভুবন	গোপেশ্বর বন্দো	আগমনী	H.M.V
15.		রানী এই নাও তোমার উমা রে	গোপেশ্বর বন্দো	আগমনী	H.M.V
16.	গ২৯৪	বিদ্যার্ণবের বিদ্যার দৌড়	গুপ্ত(বিমল বাবু)	কৌতুক নকশা	H.M.V
17.		গৌরাং হে তোমার কৃপায়	গুপ্ত(বিমল বাবু)	কৌতুক নকশা	H.M.V
18.	গ২৯৫	আমার জন্মভূমি ১ম ভাগ	গুপ্ত(বিমল বাবু)	স্বদেশী গান	H.M.V
19.		আমার জন্মভূমি ২য় ভাগ	গুপ্ত(বিমল বাবু)	স্বদেশী গান	H.M.V
20.	গ২৯৬	মেষ চরণে যায় সতী	গুণি মিঞা	ইসলামীগান	H.M.V
21.		ক্ষমা কর হজরত	গুণি মিঞা	ইসলামী গান	H.M.V
22.	গ২৯৭	আমার সোনার বাংলা	গোপালচন্দ্র সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
23.		সার্থক জন্ম আমার	গোপালচন্দ্র সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
24.	গ২৯৮	বকুল গন্ধে যদি বন্যা এলো	গোপালচন্দ্র সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
25.		ওগো শেফালি বনের মনের কামনা	গোপালচন্দ্র সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V

	ক্রমিক সংখ্যা	গান	শিল্পী	গানের প্রকার	কোম্পানি	
	26.	গ২৯৯	বকুল গন্ধে যদি বন্যা এলো (২য় কপি)	গোপালচন্দ্র সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
	27.		ওগো শেফালি বনের মনের কামনা (২য় কপি)	গোপালচন্দ্র সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
	28.	গ৩০০	বকুল গন্ধে যদি বন্যা এলো (৩য় কপি)	গোপালচন্দ্র সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
	29.		ওগো শেফালি বনের মনের কামনা (৩য় কপি)	গোপালচন্দ্র সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
	30.	গ৩০১	নিদ হারা চাঁদ	গোপালচন্দ্র সেন	লঘু সঙ্গীত	H.M.V
	31.		মন বলে চিনি চিনি	গোপালচন্দ্র সেন	লঘু সঙ্গীত	H.M.V
	32.	গ৩০২	ভুল করেছি ও মা শ্যামা	গোপালচন্দ্র সেন	নজরুল গীতি	H.M.V
	33.		শ্মশান কালীর নাম শুনে	গোপালচন্দ্র সেন	নজরুল গীতি	H.M.V
	34.	গ৩০৩	ভুল করেছি ও মা শ্যামা(২য় কপি)	গোপালচন্দ্র সেন	নজরুল গীতি	H.M.V
	35.		শ্মশান কালীর নাম শুনে(২য় কপি)	গোপালচন্দ্র সেন	নজরুল গীতি	H.M.V
	36.	গ৩০৪	আমার সোনারবাংলা	গোপালচন্দ্র সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
	37.		সার্থক জন্ম আমার	গোপালচন্দ্র সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
	38.	গ৩০৫	তুমি দিয়েছিলে নীরবতা	গিরীণ চক্রবর্তী	বাংলা আধুনিক	TEST H.M.V RECORD
	39.		প্রভাতে জাগিয়া আছি	গিরীণ চক্রবর্তী	বাংলা আধুনিক	TEST H.M.V RECORD
	40.	গ৩০৬	এই নয়নের নীল সায়রে	গিরীণ চক্রবর্তী	বাংলা গান	H.M.V
	41.		ফুলেল খেলা খেলবি যদি	গিরীণ চক্রবর্তী	বাংলা গান	H.M.V
	42.	গ৩০৬ (ক)	এই নয়নের নীল সায়রে(২য় কপি)	গিরীণ চক্রবর্তী	বাংলা আধুনিক	H.M.V
	43.		ফুলেল খেলা খেলবি যদি(২য় কপি)	গিরীণ চক্রবর্তী	বাংলা আধুনিক	H.M.V
	44.	গ৩০৭	বাজিয়ে সর্বনাশী বাঁশের বাঁশি	গিরীণ চক্রবর্তী	কীর্তন	H.M.V
	45.		যমুনা পুলিনে কুসুমে কাননে	গিরীণ চক্রবর্তী	কীর্তন	H.M.V
	46.	গ৩০৮	আমার সোনালি গাও বাহিয়া	গিরীণ চক্রবর্তী	ভাটিয়ালি	H.M.V
	47.		খেয়া পারে কে যাবি রে আয়	গিরীণ চক্রবর্তী	ভাটিয়ালি	H.M.V

	ক্রমিক সংখ্যা	গান	শিল্পী	গানের প্রকার	কোম্পানি
48.	গ৩০৯	ভাইরে মানুষ নাই এ দেশে	গিরীণ চক্রবর্তী	মুকুল দাসের গান	H.M.V
49.		আয় রে বাঙালি আয় সেজে	গিরীণ চক্রবর্তী	মুকুল দাসের গান	H.M.V
50.	গ৩১০	ভাইরে মানুষ নাই এ দেশে(২য় কপি)	গিরীণ চক্রবর্তী	মুকুল দাসের গান	H.M.V
51.		আয় রে বাঙালি আয় সেজে(২য় কপি)	গিরীণ চক্রবর্তী	মুকুল দাসের গান	H.M.V
52.	গ৩১১	তুমি দিয়েছিলে নীরবতা(২য় কপি)	গিরীণ চক্রবর্তী	আধুনিক গান	H.M.V
53.		প্রভাতে জাগিয়া আছি(২য় কপি)	গিরীণ চক্রবর্তী	আধুনিক গান	H.M.V
54.	গ৩১২	হরদম গুরু জীর নাম লই ও	গিরীণ চক্রবর্তী	বাংলা আধুনিক	H.M.V
55.		মন পাগলা রে আনন্দে	গিরীণ চক্রবর্তী	বাংলা আধুনিক	H.M.V
56.	গ৩১৩	বারে বারে যে দুঃখ দিতেছ	গিরীণ চক্রবর্তী	ভক্তিমূলক	H.M.V
57.		মা মা বলে আর ডাকবো না	গিরীণ চক্রবর্তী	ভক্তিমূলক	H.M.V
58.	গ৩১৪	বৃন্দাবন অন্ধকার ১ম ভাগ	গিরীণ চক্রবর্তী	ভক্তিমূলক	H.M.V
59.		বৃন্দাবন অন্ধকার ২য় ভাগ	গিরীণ চক্রবর্তী	ভক্তিমূলক	H.M.V
60.	গ৩১৫	যাদুভরা ওই বাঁশি বাজালে কেন	গীতা দত্ত	চিএগীতি সাথীহারা	H.M.V
61.		দূরে কেন এলেই না হয় সরে	বেলা মুখোপাধ্যায়	চিএগীতি সাথীহারা	H.M.V
62.	গ৩১৬	ওই সুর ভরা দূর নীলিমায়	গীতা দত্ত	আধুনিক গান	COLUMBIA RECORD
63.		আকাশ জুরে স্বপ্ন মায়্যা	গীতা দত্ত	আধুনিক গান	COLUMBIA RECORD
64.	গ৩১৭	চিত্ত আমার হারালো(test record)	গীতা নাহা	রবীন্দ্র সঙ্গীত	-----
		One side recording	-----	-----	-----
65.	গ৩১৮	যুগে যুগে বুঝি আমায়	গীতা নাহা	রবীন্দ্র সঙ্গীত	COLUMBIA RECORD
66.		বনে যদি ফুটলো কুসুম	গীতা নাহা	রবীন্দ্র সঙ্গীত	COLUMBIA RECORD
67.	গ৩১৯	যাবই আমি যাবই	গীতা সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	COLUMBIA RECORD
68.		হেরো সাগর ওঠে তরঙ্গিয়া	গীতা সেন	রবীন্দ্র সঙ্গীত	COLUMBIA RECORD
69.	গ৩২০	কেন ঘুম ঘোরে আসিলে	গীতা দাস	আধুনিক গান	SENOLA
70.		কুঞ্জ এসো মুরারী	গীতা দাস	আধুনিক গান	SENOLA
71.	গ৩২১	সমাধিতে মোর ফুল ছড়াতে	গৌরী কেদার ভট্টচার্য	আধুনিক গান	COLUMBIA RECORD
72.		কত মধুর রাতি এলো	গৌরী কেদার ভট্টচার্য	আধুনিক গান	COLUMBIA RECORD

	ক্রমিক সংখ্যা	গান	শিল্পী	গানের প্রকার	কোম্পানি
73.	চ ৩২২	আমার সাধের চন্দনা	চারু শীলা	নাটকের গান(বরুনা)	ZONOPHONE RECORD
74.		আজি এসেছি এসেছি বধূয়া	চারু শীলা	নাটকের গান(শাহা জাহান)	ZONOPHONE RECORD
75.	চ ৩২৩	কলির শ্রী কৃষ্ণের অগ্নি ভিক্ষা	চিন্তাহরণ মুখো	কৌতুক গীতি	THE TWIN
76.		আসাম মেলের ফাঁসি	চিন্তাহরণ মুখো	কৌতুক গীতি	THE TWIN
77.	চ ৩২৪	শক্তি শেলে রাম হনুমানের বিলাপ	চিন্তাহরণ মুখো	কৌতুক গীতি	THE TWIN
78.		রামপ্রসাদী ম্যালেরিয়া	চিন্তাহরণ মুখো	কৌতুক গীতি	THE TWIN
79.	চ ৩২৫	ভালো যদি বাসো সখি	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	COLUMBIA RECORD
80.		এসো এসো আমার ঘরে	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	COLUMBIA RECORD
81.	চ ৩২৬	ভালো যদি বাসো সখি (২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	COLUMBIA RECORD
82.		এসো এসো আমার ঘরে (২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	COLUMBIA RECORD
83.	চ ৩২৭	তুমি সন্ধ্যার মেঘমালা	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
84.		আজি বিজন ঘরে	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
85.	চ ৩২৮	তুমি সন্ধ্যার মেঘমালা (২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
86.		আজি বিজন ঘরে (২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
87.	চ ৩২৯	তুমি সন্ধ্যার মেঘমালা(৩য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
88.		আজি বিজন ঘরে(৩য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
89.	চ ৩৩০	বিধি ডাগর আঁখি	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
90.		যখন এসেছিলে অন্ধকারে	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
91.	চ ৩৩১	বিধি ডাগর আঁখি (২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
92.		যখন এসেছিলে অন্ধকারে (২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V

	ক্রমিক সংখ্যা	গান	শিল্পী	গানের প্রকার	কোম্পানি
93.	চ ৩৩২	বিধি ডাগর আঁখি (৩য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
94.		যখন এসেছিলে অন্ধকারে (৩য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
95.	চ ৩৩৩	প্রমোদে ঢালিয়া দিনু মন	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
96.		হে নবীনা	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
97.	চ ৩৩৪	প্রমোদে ঢালিয়া দিনু মন(২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
98.		হে নবীনা (২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
99.	চ ৩৩৫	প্রমোদে ঢালিয়া দিনু মন(৩য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
100.		হে নবীনা (৩য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
101.	চ ৩৩৬	ও কি এলো ও কি এলো না	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
102.		বলি ও আমার গোলাপ বাল্য	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
103.	চ ৩৩৭	ও কি এলো ও কি এলো না(২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
104.		বলি ও আমার গোলাপ বাল্য(২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
105.	চ ৩৩৮	না যেওনা না যেওনা গো	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
106.		ভালোবেসে সখি নিভৃত যতনে	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
107.	চ ৩৩৯	না যেওনা না যেওনা গো(২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
108.		ভালোবেসে সখি নিভৃত যতনে(২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
109.	চ ৩৪০	না যেওনা না যেওনা গো(৩য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
110.		ভালোবেসে সখি নিভৃত যতনে(৩য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
111.	চ ৩৪১	না যেওনা না যেওনা গো(৪র্থ কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
112.		ভালোবেসে সখি নিভৃত যতনে(৪র্থ কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V

	ক্রমিক সংখ্যা	গান	শিল্পী	গানের প্রকার	কোম্পানি
113.	চ ৩৪১ (২)	প্রমোদে ডালিয়া দিনু মন(৪র্থকপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
114.		হে নবীনা(৪র্থ কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
115.	চ ৩৪২	ধরা দিয়েছি গো	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
116.		কেটেছে একেলা বিরহের বেলা	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
117.	চ ৩৪৩	ধরা দিয়েছি গো(২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
118.		কেটেছে একেলা বিরহের বেলা(২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
119.	চ ৩৪৪	যদি বারণ কর তবে গাহিব না	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
120.		অমল ধবল পালে লেগেছে	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
121.	চ ৩৪৫	যদি বারণ কর তবে গাহিব না(২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
122.		অমল ধবল পালে লেগেছে(২য় কপি)	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	H.M.V
123.	চ ৩৪৬	নাই বা এলে যদি	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	
124.		তুমি যেওনা এখনি	চিন্ময় চট্টোপাধ্যায়	রবীন্দ্র সঙ্গীত	